ஸ்ரீ

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம.



(போதாயந)

உபாகர்ம விதி

[அமாவாஸ்யா தர்ப்பணத்துடன் கூடியது]

[புத்தூர் அ. வெங்கு வாத்தியார் ஸ்வாமியாலும், ஸ்ரீரங்கம் பாரதீய பூர்வசிக ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸபா தலைவர், (ஸுதர்சனம் ஆசிரியர்) ஸ்ரீ S. கிருஷ்ணஸ்வாமி அய்யங்கார், M.A.B.L., 3,புத்தூர் அக்ரஹாரம், திருச்சி-17. அவர்களாலும் பரிசோதித்துத் தொகுக்கப்பெற்று பிரசுரிக்கப்பட்டது.]

விலை 50 பைசா.

★ # முகவுரை ★

ப்ராஹ்மணர்களுக்கு வேதாரம்பம் ஒவ்வொரு வருஷமும் செய்ய வேண்டிய முக்கியமான கர்மமாகும். உபாகர்மமும் ச்ராவண ஹோமமும் இதற்கு அங்கமாய் அமைந்திருக்கின்றன. அமாவாஸ்யாதி தர்ப்பணம் ப்ராஹ்மணர்கள் அவச்யம் செய்யவேண்டிய நைமித்திக கர்மம். இவை ஆசார்யமுகமாகச் செய்யவேண்டியவை. தூரதேசத்தில் இருப்பவர்களுக்குத் தகுந்த ஆசார்யர்கள் கிடைக்காமையினால் அநுஷ்டானம் விட்டுப்போகக்கூடாது என்பதற்காக உபாகர்மவிதியும், அமாவாஸ்யா தர்ப்பணவிதியும் இங்கு அச்சிடப்படுகிறது. ச்ராவண ஹோமத்தையும், வேதாரம்பத்தையும் அவரவர் தனித் தனியாகச் செய்யமுடியாவிடில் ஸமூஹமாக நடக்குமிடங்களில் சென்று அந்வயித்துக்கொள்ளவேண்டியது.

தக்ஷிணையில்லாத கர்மம் பயனற்றது. ஆகையால் அவரவர் குடும்ப வாத்தியார்ஸ்வாமி நேரில் இல்லாவிடில், தக்ஷிணையை ஸ்வாமியை ஸந்திக்கும்போது ஸமர்ப்பித்துவிடவேண்டியது

போதாயனஸூத்ரஸ்த ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்கள் இதில் கண்டுள்ளபடி அனுஷ்டித்துப் பயன்பெற ப்ரார்த்திக்கிறேன்.

11—6—1973 ஸ்ரீ. கிருஷ்ணஸ்வாமி அய்யங்கார்.

விஷய ஸூசிகை

ஸ்ரீ:

போதாயன ஸூத்ர உபாகர்ம விதி

1. காமோகார்ஷீந்மந்த்ர ஜபம்

காலையில் ஸ்நாந ஸந்த்யாவந்தனங்களுக்குப் பிறகு இரண்டு புல் பவித்ரம் தரித்துக்கொண்டு காமோகார்ஷீஜ்ஜபம் செய்ய வேண்டியது. அந்த ஜபக்ரமம் பின்வருமாறு.

(ஆசமநம் செய்து, ப்ராணாயாமம் செய்து, அமாவாஸ்யை தர்ப்பணத்திற் கண்டதுபோல் ஸங்கல்பத்தைத் தொடங்கி, பின்வருமாறு பூர்த்தி செய்து, காமோகார்ஷீந் மந்த்ரத்தை 108 தடவை ஜபிப்பது)

ஸ்ரீப$_4$க$_3$வதா$_3$ஜ்ஞயா ப$_4$க$_3$வத்கைங்கர்யம் தைஷ்யாம் பௌர்ணமாஸ்யாம் அத்$_4$யாயோத்ஸர்ஜந அகரணப்ராயஶ்சித்தார்த்த$_2$ம் அஷ்டோத்தரஶத ஸங்க்$_2$யயா "காமோகார்ஷீந் மந்யுரகார்ஷீத்" *இதி மந்த்ரஜபம் கரிஷ்யே.*

காமோகார்ஷீந்மந்த்ரம்

காமோகார்ஷீந் மந்யுரகார்ஷீத்

அடுத்து மாத்யாஹ்நிகம்செய்து ப்ரஹ்மயஜ்ஞம் செய்யவேண்டியது.

2. ப்ரஹ்மயஜ்ஞ விதி$_4$

ஆசமனம் செய்து, ப்ராணாயாமம் செய்து,

'ப$_4$க$_3$வதா$_3$ஜ்ஞயா ப$_4$க$_3$வத்கைங்கர்யம் ப்$_3$ரஹ்மயஜ்ஞம் கரிஷ்யே ப்ரஹ்மயஜ்ஞேந யக்ஷ்யே'

என்று ஸங்கல்பித்துக்கொண்டு,

'வித்$_3$யுத$_3$ஸி வித்$_3$யமே பாப்மாநம் ருதாத் ஸத்ய முபைமி'

என்று கைகளை தீர்த்தத்தால் சோதித்துக்கொண்டு,

ஆபோ ஹிஷ்டா$_2$ மயோபு$_4$வ: தா ந ஊர்ஜே த$_3$த$_4$தந. மஹே ரணாய சக்ஷஸே

என்று ப்ரோக்ஷணம் செய்து கொண்டு

ஓம் அச்யுதாய நம:

என்று சொல்லி ஒரு உத்தரணி தீர்த்தத்தை ஆசமன ரீதியிலே பருகி

யோ வ: ஶிவதமோ ரஸ:, தஸ்ய ப$_4$ாஜயதேஹ ந:. உஶதீரிவ மாதர:

என்று ப்ரோக்ஷணம் செய்துகொண்டு,

'ஓம் அநந்தாய நம:'

என்று சொல்லி ஒரு உத்தரணி தீர்த்தத்தை முன்போல் பருகி,

'தஸ்மா அரங்க$_3$மாம வ: யஸ்ய க்ஷயாய ஜிந்வத$_2$, ஆபோ ஜநயத$_2$ா ச ந:'

என்று ப்ரோக்ஷணம் செய்து கொண்டு

''ஓம் கோ$_3$விந்த$_3$ாய நம:''

என்று சொல்லி முன்போல் தீர்த்தத்தைப் பருகிவிட்டு,

'ஓம்பூ4:, ஓம்பு4வ:, ஓம்ஸுவ:,'

என்று சொல்லி,

ஓம் சிர:, ஓம் சக்ஷுஷீ, ஓம நாஸிகே, ஓம் ஶ்ரோத்ரே, ஓம் ஹ்ருத3யம்

என்று சொல்லி முறையே தலை, இருகண்கள், மூக்கு, காதுகள், ஹ்ருதயம் ஆகியவற்றைத் தொட்டுவிட்டு

ஓம்பூ4: தத்ஸவிதுர் வரேண்யம், ஓம்பு4வ:, ப4ர்கோ3 தே3வஸ்ய தீ4மஹி ஓம் ஸுவ:, தி4யோ யோந: ப்ரசோத3யாத்.
ஓம்பூ4:— தத்ஸவிதுர்வரேண்யம் ப4ர்கோ3 தே3வஸ்ய தீ4மஹி ஓம்பு4வ:- தி4யோயோந: ப்ரசோத3யாத். ஓம் ஸுவ:- தத் ஸவிதுர் வரேண்யம் ப4ர்கோ3 தே3வஸ்ய தீ4மஹி, தி4யோ

யோந: ப்ரசோத3யாத். ஓம்பூ4ர்பு4வஸ்ஸுவ:— தத்ஸவிதுர் வரேண்யம் ப4ர்கோ3தே3வஸ்ய தீ4மஹி தி4யோ யோ ந: ப்ரசோத3யாத்.

ஹரி: ஓம்—அக்3நிமீளே புரோஹிதம். யஜ்ஞஸ்ய தே3வம் ருத்விஜம். ஹோதாரம் ரத்நதா4தமம். ஹரி: ஓம்.

ஹரி: ஓம் இஷேத்வோர்ஜேத்வா வாயவஸ்தோ2பாயவஸ்த2 தே3வோ வஸ்ஸவிதா ப்ரார்ப்பயது ஶ்ரேஷ்ட2தமாய கர்மணே ஹரி: ஓம்.

ஹரி: ஓம் அக்3ந ஆயாஹி வீதயே, க்3ருணானோ ஹவ்யதா3தயே. நிஹோதா ஸத்ஸி ப3ர்ஹிஷி ஹரி: ஓம்

ஹரி: ஓம் ஶந்நோ தேவீரபி4ஷ்டய ஆபோப4வந்து பீதயே ஶம்யோரபி4ஸ்ரவந்து ந: ஹரி: ஓம்

ஹரி: ஓம் ஸஹஸ்ரசீர்ஷா புருஷ:| ஸஹஸ்ராக்ஷ: ஸஹஸ்ரபாத்|

ஸ பூ4மிம் விஶ்வதோ வ்ருத்வா | அத்யதிஷ்ட2த்த3ஶாங்கு3லம்|
புருஷ ஏவேத3க்3ம் ஸர்வம்| யத் பூ4தம் யச்ச ப4வ்யம்|
உதாம்ருதத்வஸ்யேஶாந:| யத3ந்நேநாதிரோஹதி|
ஏதாவாந் அஸ்ய மஹிமா| அதோ ஜ்யாயாக்3ஶ்ச பூருஷ:|
பாதோ3ஸ்ய விஶ்வா பூ4தாநி| த்ரிபாத3ஸ்யாம்ருதம் தி3வி|
த்ரிபாதூ3ர்த்4வ உதைத்3த் புருஷ:| பாதோ3ஸ்யேஹாப4வாத் புந:|

ததோ விஷ்வங் வ்யக்ராமத்| ஸாஶநாநஶநே அபி4|
தஸ்மாத்3 விராட3ஜாயத| விராஜோ அதி4 பூருஷ:|
ஸ ஜாதோ அத்யரிச்யத| பஶ்சாத் பூ4மிமதோ4 புர:|
யத்புருஷேண ஹவிஷா,| தே3வா யஜ்ஞமதந்வத|
வஸந்தோ அஸ்யாஸீதா3ஜ்யம்,| க்3ரீஷ்ம இத்4ம: ஶரத்3த4வி:|
ஸப்தாஸ்யாஸந் பரித4ய:| த்ரிஸ்ஸப்த ஸமித4: க்ருதா:|

தே3வா யத்3யஜ்ஞம் தந்வாநா:। அப3த்4நந் புருஷம் பஶூம்।
தம் யஜ்ஞம் ப3ர்ஹிஷி ப்ரௌக்ஷந்। புருஷம் ஜாதம் அக்3ரத:।
தேந தே3வா அயஜந்த। ஸாத்4யா ருஷயஶ்ச யே।
தஸ்மாத்3யஜ்ஞாத் ஸர்வஹுத:। ஸம்ப்4ருதம் ப்ருஷதா3ஜ்யம்।
பஶூக்3ஸ்தாக்3ஶ்சக்ரே வாயவ்யாந்।
ஆரண்யாந் க்3ராம்யாஶ்ச யே।
தஸ்மாத்3யஜ்ஞாத் ஸர்வஹுத:। ருசஸ் ஸாமாநி ஜஜ்ஞிரே।
ச2ந்த3ாக்3ம்ஸி ஜஜ்ஞிரே தஸ்மாத்। யஜுஸ் தஸ்மாத3ஜாயத।
தஸ்மாத3ஶ்வா அஜாயந்த। ஏகே சோப4யாத3த:।
க3ாவோ ஹ ஜஜ்ஞிரே தஸ்மாத்। தஸ்மாத் ஜாதா அஜா வய:।
யத் புருஷம் வ்யத3து4:। கதித4ா வ்யகல்பயந்।
முக2ம் கிமஸ்ய கௌ ப3ாஹூ। காவூரு பாத3ாவுச்யேதே।
ப்3ராஹ்மணோஸ்ய முக2மாஸீத்। ப3ாஹூ ராஜந்ய: க்ருத:।

ஊரூ தத3ஸ்ய யத்3வைஶ்ய:| பத்3ப்4யாக்3ம் ஶூத்3ரோ அஜாயத|
சந்த்3ரமா மனஸோ ஜாத:| சக்ஷோஸ் ஸூர்யோ அஜாயத|
முகா2தி3ந்த்3ரஶ் சாக்3நிஶ்ச| ப்ராணாத்3 வாயுரஜாயத|

நாப்4யா ஆஸீத3ந்தரிக்ஷம்|
ஶீர்ஷ்ணோ த்3யௌஸ் ஸமவர்த்தத|
பத்3ப்4யாம் பூ4மிர் தி3ஶ: ஶ்ரோத்ராத்|
ததா2 லோகாக்3ம் அகல்பயந்|
வேதா3ஹமேதம் புருஷம் மஹாந்தம்|
ஆதி3த்யவர்ணம் தமஸஸ்து பாரே|
ஸர்வாணி ரூபாணி விசித்ய தீ4ர:|
நாமாநி க்ருத்வாபி4வத3ந் யதா3ஸ்தே|
தா4தா புரஸ்தாத்3 யமுதா3ஜஹார|
ஶக்ர: ப்ரவித்3வாந் ப்ரதி3ஶஶ்சதஸ்ர:|
தமேவம் வித்3வாந் அம்ருத இஹ ப4வதி|

நாந்ய: பந்தா2 அயநாய வித்3யதே |
யஜ்ஞேந யஜ்ஞமயஜந்த தே3வா: |
தாநி த4ர்மாணி ப்ரத2மாந்யாஸந் |
தே ஹ நாகம் மஹிமாநஸ் ஸசந்தே |
யத்ர பூர்வே ஸாத்4யாஸ் ஸந்தி தே3வா: |
அத்3ப்4யஸ் ஸம்பூ4த: ப்ருதி2வ்யை ரஸாச்ச |
விஶ்வகர்மணஸ் ஸமவர்த்ததாதி4 |
தஸ்ய த்வஷ்டா வித3த4த்3 ரூபமேதி |
தத்புருஷஸ்ய விஶ்வமாஜாநமக்3ரே |
வேதா3ஹமேதம் புருஷம் மஹாந்தம் |
ஆதி3த்யவர்ணம் தமஸ: பரஸ்தாத் |
தமேவம் வித்3வாந் அம்ருத இஹ ப4வதி |
நாந்ய: பந்தா2 வித்3யதேऽயநாய |

ப்ரஜாபதிஶ் சரதி க3ர்ப்பே4 அந்த:|
    அஜாயமானோ ப3ஹுதா4 விஜாயதே|
தஸ்ய தீ4ரா: பரிஜானந்தி யோனிம்|
    மரீசீனாம் பத3மிச்ச2ந்தி வேத4ஸ:|
யோ தே3வேப்4ய ஆதபதி|
    யோ தே3வானாம் புரோ ஹித:|
பூர்வோ யோ தே3வேப்4யோ ஜாத:|
    நமோ ருசாய ப்3ராஹ்மயே|
ருசம் ப்3ராஹ்மம் ஜனயந்த:|
    தே3வா அக்3ரே தத3ப்3ருவன்|
யஸ்த்வைவம் ப்3ராஹ்மணோ வித்3யாத்|
    தஸ்ய தே3வா அஸன் வஶே|

ஹ்ரீஶ்சதே லக்ஷ்மீஶ்ச பத்ந்யௌ। அஹோராத்ரே பார்ஶ்வே।
நக்ஷத்ராணி ரூபம்। அஶ்விநௌ வ்யாத்தம்।
இஷ்டம் மநிஷாண। அமும் மநிஷாண। ஸர்வம் மநிஷாண।
அஹம் வ்ருக்ஷஸ்ய ரேரிவா। கீர்த்தி: ப்ருஷ்ட$_3$ம் கி$_3$ரேரிவ।
ஊர்த்$_4$வபவித்ரோ வாஜிநீவ ஸ்வம்ருதமஸ்மி।
த்$_3$ரவிணக்$_3$ம் ஸவர்ச்சஸம்। ஸுமேத$_4$ா அம்ருதோக்ஷித:।
இதி த்ரிஶங்கோர் வேத$_3$ாநுவசநம்।

என்று ஓதி

ஓம் நமோ ப்$_3$ரஹ்மணே। நமோ அஸ்த்வக்$_3$நயே। நம: ப்ருதி$_2$வ்யை। நம ஓஷதீ$_4$ப்$_4$ய:। நமோ வாசே। நமோ வாசஸ்பதயே। நமோ விஷ்ணவே ப்$_3$ருஹதே கரோமி।

என்று மூன்று தடவை சொல்லவேண்டும்.

''வ்ருஷ்டிரஸி வ்ருஶ்ச மே பாப்மாநம்ருதாத் ஸத்ய
முபாக₃ாம்''

என்று சொல்லி கைகளை ஶோதி₄த்துக்கொண்டு, ஒரு உத்தரிணி தீர்த்தத்தைக் கையில் எடுத்துக்கொண்டு,

''ஓம்பூ₄ர்பு₄வஸ்ஸுவ: ஸத்யம் தப:ஶ்ரத்₃த₄ாயாம் ஜுஹோமி'

என்று சொல்லி சிரஸ்ஸை ஜலப்ரதக்ஷிணம் செய்யவும்.

ப்ரஹ்மயஜ்ஞம் ஸமாப்தம்.

3. தே₃வரிஷி பித்ருதர்ப்பணம்

(ஆசமநம் ப்ராணாயாமம்)

'ஶ்ரீப₄க₃வதா₃ாஜ்ஞயா ப₄க₃வத்கைங்கர்யம் தே₃வர்ஷி * பித்ரு தர்ப்பணம் கரிஷ்யே'

---

* தகப்பனார் உள்ளவர்கள் 'பித்ரு' என்னும் வார்த்தையை விட்டு விடவும்

என்று ஸங்கல்பித்துக்கொண்டு தீர்த்தத்தினால் தர்ப்பிக்கிறது

[விரல் நுனியால் தர்ப்பணம்]

அக்$_{3}$நி: ப்ரஜாபதி: ஸோமோ ருத்$_{3}$ரோऽதி$_{3}$திர் ப்$_{3}$ருஹஸ்பதிஸ் ஸர்ப்பா இத்யேதாநி ப்ராக்$_{3}$த்$_{3}$வாராணி தை$_{3}$வதாநி ஸநக்ஷத்ராணி ஸக்$_{3}$ரஹாணி ஸாஹோராத்ராணி ஸமுஹூர்த்தாநி தர்ப்பயாமி, வஸூக்$_{3}$ஸ் தர்ப்பயாமி, பிதரோऽர்யமா ப$_{4}$க$_{3}$ஸ்ஸவிதா த்வஷ்டா வாயுரிந்த்$_{3}$ராக்$_{3}$நீ இத்யேதாநி த$_{3}$க்ஷிணத்$_{3}$வாராணி தை$_{3}$வதாநி ஸநக்ஷத்ராணி ஸக்$_{3}$ரஹாணி ஸாஹோராத்ராணி ஸமுஹூர்த்தாநி தர்ப்பயாமி, ருத்$_{3}$ராக்ஸ் தர்ப்பயாமி. மித்ர இந்த்$_{3}$ரோ மஹாபிதர ஆபோ விஶ்வே தே$_{3}$வா ப்$_{3}$ரஹ்மா விஷ்ணுரித்யேதாநி ப்ரத்யக்$_{3}$த்$_{3}$வாராணி தை$_{3}$வதாநி ஸநக்ஷத்ராணி ஸக்$_{3}$ரஹாணி ஸாஹோராத்ராணி

ஸமுஹுர்த்தாநி தர்ப்பயாமி. ஆதி$_{3}$த்யாக்$_{3}$ஸ் தர்ப்பயாமி. வஸவோ வருத்ரோஜ ஏகபாத$_{3}$ஹிர்பு$_{3}$த்$_{4}$ந்ய: பூஷாஶ் விநௌ யம இத்யேதாநி உத$_{3}$க்$_{3}$த்வாராணி தை$_{3}$வதாநி ஸநக்ஷத்ராணி ஸக்$_{3}$ரஹாணி ஸா ஹோ ரா த் ரா ணி ஸமுஹுர்த்தாநி தர்ப்பயாமி. ஸாத்$_{4}$யாக்$_{3}$ஸ் தர்ப்பயாமி. ப்$_{3}$ரஹ்மாணம் தர்ப்பயாமி. ப்ரஜாபதிம் த-, பரமேஷ்டி$_{2}$நம் த-, ஹிரண்யக$_{3}$ர்ப்ப$_{4}$ம் த-, சதுர்முக$_{2}$ம் த-, ஸ்வயம்பு$_{4}$வம் த-, ப்$_{3}$ரஹ்ம பார்ஷத$_{3}$ாக்$_{3}$ஸ்த-, ப்$_{3}$ரஹ்ம பார்ஷதீ$_{3}$ஸ்த-, அக்$_{3}$நிம் த-, வாயும் த-, வருணம் த-, ஸோமம் த-, ஸூர்யம் த-, சந்த்$_{3}$ரமஸம் த-, நக்ஷத்ராணி த-, ஜ்யோதீக்$_{3}$ம்ஷி த-, ஸத்$_{3}$யோஜாதம் த-, ஓம்பூ$_{4}$: புருஷம் த-, ஓம்பு$_{4}$வ: புருஷம் த-, ஓம்ஸுவ: புருஷம் த-, ஓம்பூ$_{4}$ர்பு$_{4}$வஸ்ஸுவ: புருஷம் த-, ஓம்பூ$_{4}$ஸ் த-,

ஓம்பு4வஸ் த-, ஓம்ஸுவஸ் த-, ஓம்மஹஸ் த-, ஓம்ஜநஸ் த-, ஓம்தபஸ்த-, ஓம்ஸத்யம்த-, ப4வம் தே3வம் த-, ஶர்வம் தே3வம் த-, ஈஶாநம் தே3வம் த-, பசுபதிம் தே3வம் த-, ருத்3ரம் தே3வம் த-, உக்3ரம் தே3வம் த-, பீ4மம் தே3வம் த-, மஹாந்தம் தே3வம் த-, ப4வஸ்ய தே4வஸ்ய பத்நீஸ்த-, ஶர்வஸ்ய தே3வஸ்ய பத்நீஸ்த-, ஈஶாநஸ்ய தே3வஸ்ய பத்நீஸ்த-, பசுபதேர் தே3வஸ்ய பத்நீஸ்த-, ருத்3ரஸ்ய தே3வஸ்ய பத்நீஸ்த-, உக்3ரஸ்ய தே3வஸ்ய பத்நீஸ்த-, பீ4மஸ்ய தே3வஸ்ய பத்நீஸ்த- மஹதோ தே3வஸ்ய பத்நீஸ்த-, ப4வஸ்ய தே3வஸ்ய ஸுதம் த-, ஶர்வஸ்ய தே3வஸ்ய ஸுதம் த-, ஈஶாநஸ்ய தே3வஸ்ய ஸுதம் த-, பசுபதேர் தே3வஸ்ய ஸுதம் த-, ருத்3ரஸ்ய தே3வஸ்ய ஸுதம் த-, உக்3ரஸ்ய தே3வஸ்ய ஸுதம் த-, பீ4மஸ்ய தே3வஸ்ய

ஸூதம் த-, மஹாதோ தேவஸ்ய ஸூதம் த-, ருத்₃ராக்₃ஸ்த-, ருத்₃ரபார்ஷத₃ரக்₃ஸ்த-, ருத்₃ரபார்ஷதீ₃ஸ்த-, ஸநத்கு மாரம் த-, ஸ்கந்த₃ம் த-, இந்த்₃ரம் -த, ஷஷ்டி₂ம் த-, ஷண்முக₂ம் த-, விஶாக₂ம் த-, ஜயந்தம் த-, மஹாஸேநம் த-, ஸ்கந்த₃பார்ஷத₃ராக்₃ஸ்த-, ஸ்கந்த₃பார்ஷதீ₃ஸ்த-, விக்₄நம் த-, விநாயகம் த-, வீரம் த-, ஶூரம் த-, வரத₃ம் த-, ஹஸ்தி முக₂ம் த-, ஏகத₃ந்தம் த-, லம்போ₃த₃ரம் த-, வக்ரதுண்ட₃ம் த-, க₃ணபதிம் த-, விக்₄நபார்ஷத₃ராக்₃ஸ்த-, விக்₄நபார்ஷதீ₃ஸ்த-, கேஶவம் த-, நாராயணம் த-, மாத₄வம் த-, கோ₃விந்த₃ம் த-, விஷ்ணும் த-, மது₄ஸூத₃நம் த-, த்ரிவிக்ரமம் த-, வாமநம் த-, ஶ்ரீத₄ரம் த-, ஹ்ருஷீகேஶம் த-, பத்₃மநாப₄ம் த-, தா₃மோத₃ரம் த-, ஶ்ரியம் தே₃வீம் த-, ஹ்ரீம் தே₃வீம் த-, புஷ்டிம் தே₃வீம் த-, துஷ்டிம் தே₃வீம் த-.

ஸரஸ்வதீம் தே$_3$வீம் த-, விஷ்ணும் த-, விஷ்ணு பார்ஷ த$_3$ாக்$_3$ஸ்த-, விஷ்ணுபார்ஷதீ$_3$ஸ்த, காலம் த-, நீலம் த-, ம்ருத்யும் த-, அந்தகம் த-, யமம் த-, யமராஜம் த-, த$_4$ர்மம் த-, த$_4$ர்மராஜம் த-, சித்ரம் த-, சித்ரகு$_3$ப்தம் த-, வைவஸ்வதம் த- வைவஸ்வதபார்ஷத$_3$ாக்$_3$ஸ்த-, வைவஸ்வத பார்ஷதீ$_3$ஸ்த-, ப$_4$ரத்$_3$வாஜம் த-, கௌ$_3$தமம் த-, அத்ரிம் த-, ஆங்கி$_3$ரஸம் த-, வித்$_3$யாம் த-, து$_3$ர்க$_3$ாம் த-, ஜ்யேஷ் டா$_2$ம் த-, ஶ்ரேஷ்டா$_2$ம் த-, த$_4$ந்வந்தரிம் த-, த$_4$ந்வந்தரி பார்ஷத$_3$ாக்$_3$ஸ்த-, த$_4$ந்வந்தரி பார்ஷதீ$_3$ஸ்த-,

[இதுவரையில் தர்ப்பணதீர்த்த$_2$த்தை விரல்நுனியால் விட வேண்டியது]

[இனி நிவீதி—பூணூலை மாலையாகப் போட்டுக்கொண்டு கைகளுக் கிடையே தர்ப்பணம்]

ருஷீக்3ஸ்த-, மஹர்ஷீக்3ஸ்த-, பரமர்ஷீக்3ஸ்த-, தே3வர்ஷீக்3ஸ்த-, ப்3ரஹ்மர்ஷீக்3ஸ்த-, ராஜர்ஷீக்3ஸ்த-, வைஶ்யர்ஷீக்3ஸ்த-, ஶ்ருதர்ஷீக்3ஸ்த-, ஸூதர்ஷீக்3ஸ்த-, ஜநர்ஷீக்3ஸ்த-, தபர்ஷீக்3ஸ்த-, ஸத்யர்ஷீக்3ஸ்த-, ஸப்தர்ஷீக்3ஸ்த-, காண்ட3ர்ஷீக்3ஸ்த-, கண்வர்ஷீக்3ஸ்த-, ருஷிகாக்3ஸ்த-, ருஷிபத்நீஸ்த-, ருஷிபுத்ராக்3ஸ்த-, ருஷிபௌத்ராக்3ஸ்த-, காண்வம் பௌ3தா4யநம் த-, ஆபஸ்தம்ப3ம் ஸூத்ரகாரம் த-, ஸத்யாஷாட4ம் ஹிரண்யகேஶம் த-, வாஜஸநேயிநம் யாஜ்ஞவல்க்யம் த-, ஆஶ்வலாயநம் ஶௌநகம் த-, வ்யாஸம் த-, வஸிஷ்ட2ம் த-, ப்ரணவம் த-, வ்யாஹ்ருதீஸ்த-, ஸாவித்ரீம் த-, கா3யத்ரீம் த-, ச2ந்தா3ம்ஸி த-, ருக்3வேத3ம் த-, யஜுர்வேத3ம் த-, ஸாமவேத3ம் த-, அத2ர்வவேத3ம் த-, அத2ர்

வாங்கி₃ரஸஸ்த-, இதிஹாஸ புராணுநி த-, ஸர்பதே₃வ ஜநாக்₃ஸ்த-, ஸர்வபூ₄தாநித-,

[இதுவரையில் கைகளின் நடுவே தீர்த்த₂த்தை விடவேண்டியது]

[இனி ப்ராசீநாவீதி-பூணூல் இடம்; எள் மாத்திரம் எடுத்துக் கொண்டு தகப்பனுர் இல்லாதவர்கள் மட்டும் முன்போல் ஓரே தடவை மறித்துத்தர்ப்பணம் செய்வது]

பித்ரூந் ஸ்வத₄ாநமஸ்த-, பிதாமஹாந் ஸ்வத₄ாநமஸ்த-, ப்ரபிதாமஹாந் ஸ்வத₄ாநமஸ்த-, மாத்ரூஸ் ஸ்வத₄ாநமஸ்த-, பிதாமஹீஸ்ஸ்வத₄ா-, ப்ரபிதாமஹீஸ்ஸ்வ-, மாதாமஹாந்ஸ்வ-, மாது:பிதாமஹாந்ஸ்வ-, மாது: ப்ரபிதாமஹாந்ஸ்வ-, மாதாமஹீ:ஸ்வ-, மாது:பிதாமஹீ:ஸ்வ-, மாது: ப்ரபிதாமஹீ:ஸ்வ-, ஆசார்யாந்ஸ்வ-, ஆசார்யபத்நீ: ஸ்வ-, கு₃ரூந்ஸ்வ-, கு₃ருபத்நீ: ஸ்வ-, ஸகீ₂ந்ஸ்வ-, ஸகி₂பத்நீ:ஸ்வ-,

ருஷீக்3ஸ்த-, மஹர்ஷீக்3ஸ்த-, பரமர்ஷீக்3ஸ்த-, தே3வர்ஷீக்3ஸ்த-, ப்3ரஹ்மர்ஷீக்3ஸ்த-, ராஜர்ஷீக்3ஸ்த-, வைஶ்யர்ஷீக்3ஸ்த-, ஶ்ருதர்ஷீக்3ஸ்த-, ஸூதர்ஷீக்3ஸ்த-, ஜநர்ஷீக்3ஸ்த-, தபர்ஷீக்3ஸ்த-, ஸத்யர்ஷீக்3ஸ்த-, ஸப்தர்ஷீக்3ஸ்த-, காண்ட3ர்ஷீக்3ஸ்த-, கண்வர்ஷீக்3ஸ்த-, ருஷிகாக்3ஸ்த-, ருஷிபத்நீஸ்த-, ருஷிபுத்ராக்3ஸ்த-, ருஷிபௌத்ராக்3ஸ்த-, காண்வம் போ3தா4யநம் த-, ஆபஸ்தம்ப3ம் ஸூத்ரகாரம் த-, ஸத்யாஷாட4ம் ஹிரண்யகேஶம் த-, வாஜஸநேயிநம் யாஜ்ஞவல்க்யம் த-, ஆஶ்வலாயநம் ஶௌநகம் த-, வ்யாஸம் த-, வஸிஷ்ட2ம் த-, ப்ரணவம் த-, வ்யாஹ்ருதீஸ்த-, ஸாவித்ரீம் த-, கா3யத்ரீம் த-, ச2ந்தா3க்ம்ஸி த-, ருக்3வேத3ம் த-, யஜுர்வேத3ம் த-, ஸாமவேத3ம் த-, அத2ர்வவேத3ம் த-, அத2ர்

வாங்கி3ரஸஸ்த-, இதிஹாஸ புராணானி த-, ஸர்ப்பதே3வ ஜநாக்3ஸ்த-, ஸர்வபூ4தானி த-,

[இதுவரையில் கைகளின் நடுவே தீர்த்த2த்தை விடவேண்டியது]

[இனி ப்ராசீநாவீதி-பூணூல் இடம்; எள் மாத்திரம் எடுத்துக் கொண்டு தகப்பனார் இல்லாதவர்கள் மட்டும் முன்போல் ஓரே தடவை மறித்துத்தர்ப்பணம் செய்வது]

பித்ரூந் ஸ்வதா4நமஸ்த., பிதாமஹாந் ஸ்வதா4ந மஸ் த-, ப்ரபிதாமஹாந் ஸ்வதா4நமஸ்த-, மாத்ரூஸ் ஸ்வதா4நமஸ்த-. பிதாமஹீஸ்ஸ்வதா4-. ப்ரபிதாமஹீஸ்ஸ்வ-, மாதாமஹாந்ஸ்வ-, மாது:பிதாமஹாந்ஸ்வ-, மாது: ப்ரபிதா மஹாந்ஸ்வ-, மாதாமஹீ:ஸ்வ-. மாது:பிதாமஹீ:ஸ்வ-, மாது: ப்ரபிதாமஹீ:ஸ்வ-, ஆசார்யாந்ஸ்வ-. ஆசார்யபத்நீ: ஸ்வ-, கு3ரூந்ஸ்வ-, கு3ருபத்நீ: ஸ்வ-. ஸகீ2ந்ஸ்வ-, ஸகி2பத்நீ:ஸ்வ-,

ஜ்ஞாதீந் ஸ்வ-, ஜ்ஞாதிபத்நீ:ஸ்வ-, அமாத்யாந் ஸ்வ-, அமாத்யா:ஸ்வ-, ஸர்வாந் ஸ்வ-, ஸர்வா:ஸ்வ
என்று மறித்துத் தர்ப்பணம் செய்யவேண்டியது.
''ஊர்ஜம் வஹந்தீரம்ருதம் க்$_4$ருதம் மது பய: கீலாலம் பரிஸ்ருதம் ஸ்வத$_4$ாஸ்த தர்ப்பயத மே தே$_3$வர்ஷிபித்ரூந் த்ருப்யத த்ருப்யத த்ருப்யத.

(உபவீதி—பூணூல் வலம்)

தேவரிஷி பித்ருதர்ப்பணம் ஸமாப்தம்

4. மஹாஸங்கல்பம்

ஆசமனம் செய்து, ப்ராணாயாமம் செய்து பின்வருமாறு ஸங்கல்பம் செய்யவேண்டியது:
ஶுக்லாம்ப$_3$ரத$_4$ரம் விஷ்ணும் ஶஶிவர்ணம் சதுர்ப்பு$_4$ஜம் |
ப்ரஸந்நவத$_3$நம் த்$_4$யாயேத் ஸர்வவிக்$_4$நோப ஶாந்தயே ||
யஸ்ய த்$_3$விரத$_3$வக்த்ராத்$_3$யா: பாரிஷத்$_3$யா: பரஶ்ஶதம் |
விக்$_4$நம் நிக்$_4$நந்தி ஸததம் விஷ்வக்ஸேநம் தமாஶ்ரயே ||

அபவித்ர: பவித்ரோ வா ஸர்வாவஸ்தா2ம் க3தோபி வா ||
யஸ்ஸ்மரேத் புண்ட3ரீகாக்ஷம் ஸ பா3ஹ்யாப்4யந்தர: ஶுசி: ||
மானஸம் வாசிகம் பாபம் கர்மணா ஸமுபார்ஜிதம் |
ஸ்ரீராமஸ்மரணேனைவ வ்யபோஹதி ந ஸம்ஶய: ||
ஸ்ரீராமராமராம,
திதி2ர் விஷ்ணுஸ்ததா2 வார: நக்ஷத்ரம் விஷ்ணுரேவ ச |
யோக3ஶ்ச கரணம் சைவ ஸர்வம் விஷ்ணுமயம் ஜக3த் ||

ஸ்ரீப4க3வதா3ஜ்ஞயா ப4க3வத் கைங்கர்யம் ஸ்ரீகோ3விந்த3 கோ3விந்த3 கோ3விந்த3 அஸ்ய ஸ்ரீப4க3வத: ஆதி3விஷ்ணோ: ஆதி3நாராயணஸ்ய, அசிந்த்யயா அபரிமிதயா ஶக்த்யா த்4ரியமாணானாம், மஹாஜலௌக4மத்4யே பரிப்4ரமமாணானாம் அநேககோடிப்3ரஹ்மாண்டா3னாம் ஏகதமே அவ்யக்த மஹத3ஹங்கார ப்ருதி2வ்யப்தேஜோவாய்வாகாஶாக்2யை:

ஆவரணை: ஆவ்ருதே. அஸ்மிந் மஹதி ப்3ரஹ்மாண்ட3 கடாஹ
கரண்டே3 ஆதா4ரஶக்தி கூர்மாநந்தாதி3 அஷ்டதி3க்3ச3ஜோ
பரி ப்ரதிஷ்டி2தே, அதலவிதலஸுதல ரஸாதல மஹாதல
பாதாலாக்2ய லோகஸப்தகஸ்ய உபரிதலே, பூ4ர்பு4வஸ்ஸுவர்
மஹர்ஜநஸ்தபஸ்ஸத்யாக்2ய லோகஷட்கஸ்ய அதோ4பா4கே3
மஹாநாளாயமாந ப2ணிராஜஶேஷஸ்ய ஸஹஸ்ரப2ணாமணி
மண்ட3ல மண்டி3தே, தி3க்3த3ந்தி ஶுண்ட3ா த3ண்
டோத்தம்பி4தே பா3ஹ்யாந்த4தமஸாऽऽவ்ருதேந அந்த:
ஸூர்யகிரணதேஜஸா ப்ரகாஶிதேந லோகாலோகா
சலேந வலயிதே, லவண-இக்ஷு-ஸுரா-ஸர்ப்பிர்-த3தி4-க்ஷீர-
ஸ்வாதூ3த3காக்2யை: ஸப்தார்ணவை: பரிவ்ருதே. ஜம்பூ3-
ப்லக்ஷ-ஶாக-ஶால்மலி-குஶ-க்ரௌஞ்ச-புஷ்கராக்2ய ஸப்தத்3
வீபை: ப்ரிவ்ருதே. இந்த்3ர-கஶேரு-தாம்ர-க3ப4ஸ்திமந்-நாக3-

ஸௌம்ய-க$_3$ந்த$_4$ர்வ-சாரண—ப$_4$ரதாக்$_2$யநவக$_2$ண்ட$_3$
மண்டி$_3$தே. ஸுவர்ணகி$_3$ரிகர்ணிகோபேதமஹாஸரோருஹா
யமாநே. பஞ்சாஶத் கோடியோஜநவிஸ்தீர்ண பூ$_4$மண்ட$_3$லே.
லவணஸமுத்$_3$ரிதே. பா$_4$ரதகிம்புருஷ ஹரிளாவ்ருத ரம்யக
ஹிரண்மய குருப$_4$த்$_3$ராஶ்வ கேதுமால்யாக்$_2$ய நவவர்ஷஶோ
பி$_4$தே, ஸுமேரு ஹிமாசல ஹேமகூட நிஷத$_4$ மால்யவத்
பாரியாத்ர க$_3$ந்த$_4$மாத$_3$ந கைலாஸ விந்த்$_4$யாசலாதி$_3$ மஹா
ஶைல ஸமதி$_4$ஷ்டி$_2$தே, க$_3$ங்கா$_3$தி$_3$ புண்யநதீ$_3$ பரிவ்ருதே,
அயோத்$_4$யாதி$_3$ புண்யபுரீவிராஜிதே. த$_3$ண்ட$_3$காரண்யாதி$_3$
புண்யாரண்ய ஸம்ஶோபி$_4$தே, ஶதஸஹஸ்ரயோஜந விஸ்த்
ருதே. ஜம்பூ$_3$த்$_3$வீபே, இந்த்$_3$ரக$_2$ண்ட$_3$ கஶேருக$_2$ண்ட$_3$ தாம்ர
க$_2$ண்ட$_3$ க$_3$ப$_4$ஸ்திக$_2$ண்ட$_3$ நாக$_3$க$_3$ண்ட$_3$ ஸௌம்யக$_2$ண்ட$_3$
க$_3$ந்த$_4$ர்வக$_2$ண்ட$_3$ சாரணக$_2$ண்ட$_3$ ப$_4$ரதக$_2$ண்டா$_3$க்$_2$ய நவ

க2ண்ட3மண்டி3தே ப4ாரதவர்ஷே ப4ாரதக்ஷேத்ரே ஸேது ஸ்வாமி அவந்தீ குருக்ஷேத்ராதி3நாநா முக்திக்ஷேத்ரவத்யாம் அஸ்யாம் கர்மபூ4மௌ ஸமபூ4மிமத்4யரேகா2யா: பூர்வதி3க்3 பா4கே3 விந்த்4யஸ்ய த3க்ஷிணதி3க்3பா4கே3 ஸ்ரீஶைலஸ்ய ஆக்3நேயதி3க்3பா4கே3, ஸேதுப3ந்த4நஸ்ய உத்தரதி3க்3பா4கே3 ஸ்ரீரங்க3க்ஷேத்ரே ஸ்ரீரங்க3மண்ட3லே ஸ்ரீரங்க3நாயகீஸமேத ஸ்ரீரங்க3நாத2ஸ்வாமி ஸந்நிதௌ4 மஹாவிஷ்ணோ: ஆஜ்ஞயா ப்ரவர்த்தமாநஸ்ய ஸகலஜக3த்ஸ்ரஷ்டு:பரார்த்த4த்3வயஜீவிந: ப்3ரஹ்மண: ப்ரத2மே பரார்தே4 பஞ்சாஶதி அதீதே த்3விதீய பரார்தே4 பஞ்சாஶதி ஆதி3வர்ஷே ப்ரத2மே மாஸே ப்ரத2மே பக்ஷே ப்ரத2மே தி3வஸே அஹநி த்3விதீயே யாமே த்ருதீயே முஹூர்த்தே ஸ்வாயம்பு4வ ஸ்வாரோசிஷ உத்தம தாமஸ ரைவத சாக்ஷுஷாக்2யேஷு ஷட்ஸு மநுஷு வ்யதீதேஷு

ஸப்தமே வைவஸ்வத மன்வந்தரே அஷ்டாவிம்ஶதிதமே மஹாயுகே3 க்ருதத்ரேதாத்3வாபரேஷு க3தேஷு வர்த்தமானே கலியுகே3 ப்ரத2மே பாதே3 ஜம்பூ3த்3வீபே பா4ரதவர்ஷே ப4ரதக2ண்டே3 மேரோர் த3க்ஷிணே பார்ஶ்வே த3ண்ட3காரண்யே, ஶகாப்3தே3, அஸ்மின் வர்த்தமானே வ்யாவஹாரிகே ப்ரப4வாதி3 ஷஷ்டி2ஸம்வத்ஸராணாம் மத்4யே.......நாமஸம்வத்ஸரே,......அயனே....பக்ஷே... திதௌ2....வாஸரயுக்தாயாம்,....நக்ஷத்ரயுக்தாயாம். ஶுப4யோக3 ஶுப4கரண ஸ்ரீவிஷ்ணுயோக3 ஸ்ரீவிஷ்ணுகரண ஏவம்கு3ணவிஶேஷண விஶிஷ்டாயாம் அஸ்யாம்....திதௌ2,

அஹம் அநாதி3-அவித்3யாவாஸநயா ப்ரவர்த்தமானே அஸ்மின் மஹதி ஸம்ஸாரசக்ரே விசித்ராபி4: கர்மக3திபி4: விசித்ராஸு யோனிஷு புந: புந: அநேகதா4 ஜனித்வா கேநாபி புண்யகர்ம

விஶேஷேண இதா3நீந்தந மாநுஷ்யே த்3விஜஜந்மவிஶேஷம் ப்ராப்தவத: மம ஜந்மாப்4யாஸாத் ஜந்மப்ரப்4ருதி ஏதத் க்ஷண பர்யந்தம் பா3ல்யே வயஸி கௌமாரே யௌவநே வார்த்த4கே ச ஜாக்3ரத்-ஸ்வப்ந-ஸுஷுப்தி-அவஸ்தா3ஸு மநோவாக்காய வ்யாபாரை: காமக்ரோத4லோப4மோஹமத3 மாத்ஸர்யாதி3பி4: ஸம்பா4விதாநாம் த்வக்சக்ஷு: ஶ்ரோத்ர ஜிஹ்வாக்4ராண வாக்பாணிபாத3பாயூபஸ்தை2: ஜ்ஞாநத: ஸக்ருத் க்ருதாநாம். அஜ்ஞாநத: அஸக்ருத்க்ருதாநாம், ரஹஸ்யக்ருதாநாம், ப்ரகாஶக்ருதாநாம் ஸங்கலீகரணாநாம், மலிநீகரணாநாம், அபாத்ரீகரணாநாம் ஜாதிப்4ரம்ஶகராணாம் ஏவம் ப்ரகீர்ணகாநாம், நவாநாம் நவவிதா4நாம் ப3ஹூநாம் ப3ஹுவிதா4நாம் ஸர்வேஷாம் பாபாநாம் ஸத்3ய: அபநோதா3நார்த்த2ம் ஶ்ரீரங்க3மண்ட3லே ஶ்ரீரங்கநாயகீ ஸமேத

ஸ்ரீரங்க$_3$நாத$_2$ ஸ்வாமி ஸந்நிதௌ$_4$ பா$_4$ஸ்கரக்ஷேத்ரே ஸீதா லக்ஷ்மண ப$_4$ரதஶத்ருக்$_4$ந ஹநுமத்ஸமேத ரகு$_4$நந்த$_3$ந ஸ்வாமி ஸந்நிதௌ$_4$ உத்தமக்ஷேத்ரே பங்கஜவல்லீ ஸமேத ஸ்ரீபுண்ட$_3$ரீகாக்ஷஸ்வாமி ஸந்நிதௌ$_4$, ஸ்ரீபூ$_4$மி நீளாஸமேத ஸ்ரீவரத$_3$ராஜஸ்வாமி ஸந்நிதௌ$_4$, ஆதி$_3$வராஹக்ஷேத்ரே பத்$_3$மாவதீஸமேத ஸ்ரீ ஸ்ரீநிவாஸஸ்வாமி ஸந்நிதௌ$_4$ §ஶ்ராவண்யாம் பௌர்ணமாஸ்யாம் அதீ$_4$தாநாம் ச$_2$ந்த$_3$ஸாம் அயாதயாமத்வாய, அத்$_4$யேஷ்யமாணாநாம் ச$_2$ந்த$_3$ஸாம் ஸவீர்யத்வாய அத்$_4$யாயோபாகர்ம கரிஷ்யே. த$_3$தங்க$_3$ம்§ அக$_2$ண்ட காவேரீ ஸ்நாநமஹம் கரிஷ்யே ||

---

§ § இதற்கு பதிலாக, சந்திரக்ரஹணத்தின்போது ''ஸோமோ பராக$_3$ புண்யகாலே'' என்றும், ஸூர்யக்$_3$ரஹணத்தின்போது ''ஸூர்யோபராக$_3$ புண்யகாலே'' என்றும் சொல்லவேண்டியது.

அபேஷஜக₃த₃ாத₄ார ஶங்க₂சக்ரக₃த₃ாத₄ர ।
தே₃வ தேஹி மமாநுஜ்ஞாம் யுஷ்மத்தீர்த்த₂நிஷேவணே ॥
த்ரிராத்ரம் ஜாஹ்நவீதோயம் பஞ்சராத்ரம் து யாமுநம் ।
ஸத்₃ய: புநாதி காவேரீ பாபமாமரணாந்திகம் ॥
க₃ங்கே ச யமுநே சைவ கோ₃தா₃வரி ஸரஸ்வதி ।
காவேரி நர்மதே₃ ஸிந்தோ₄ ஜலேஸ்மிந் ஸந்நிதி₄ம் குரு ॥
என்று அனுஸந்தி₄த்துத் தீர்த்தமாடுவது.

5. யஜ்ஞோபவீததாரணம்

தீர்த்தமாடிய பின் மடிவஸ்த்ரம் தரித்து ஊர்த்வ புண்ட்ரம் சாத்திக் கொண்டுபின்வருமாறு ஸங்கல்பம்செய்து யஞ்ஞோபவீதம்(பூணூல்) தரித்துக் கொள்ள வேண்டியது. ஆசமனம் ப்ராணாயாமம் செய்து,

சுக்லாம்ப₃ரத₄ரம்....தமாஶ்ரயே ॥ ஸ்ரீகோ₃விந்த₃ கோ₃விந்த₃ கோ₃விந்த₃ அஸ்ய ஸ்ரீப₄க₃வத: மஹாபுருஷஸ்ய விஷ்ணோ

ராஜ்ஞயா ப்ரவர்த்தமாநஸ்ய ஆத்3ய ப்3ரஹ்மண: த்3விதீய
பரார்த்தே4 ஸ்ரீஶ்வேதவராஹ கல்பே வைவஸ்வதமந்வந்தரே
அஷ்டாவிம்ஶதிதமே கலியுகே3 ப்ரத2மே பாதே3 ஜம்பூ3த்3
வீபே ப4ாரதவர்ஷே ப4ரதக2ண்டே3 மேரோ: த3க்ஷிணே
பார்ஶ்வே த3ண்ட3காரண்யே ஶகாப்3தே3 அஸ்மிந் வர்த்த
மாநே வ்யாவஹாரிகே ப்ரப4வாதி3ஷஷ்டி2ஸம்வத்ஸராணாம்
மத்4யே........நாமஸம்வத்ஸரே....அயநே ...ருதௌ....மாஸே....
பக்ஷே....புண்யதிதௌ2....வாஸரயுக்தாயாம்.....நக்ஷத்ரயுக்தா
யாம் சுப4யோக3சுப4கரண ஸ்ரீவிஷ்ணுயோக3ஸ்ரீவிஷ்ணுகரண
ஏவங்கு3ண விஶேஷண விஶிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் புண்
யதிதௌ2 ஸ்ரீப4க3வதா3ஜ்ஞயா ப4க3வத்கைங்கர்யம் ஶ்ரௌ
தஸ்மார்த்தவிஹித நித்யகர்மாநுஷ்டா2ந யோக்3யதா ஸித்3த்4
யர்த்த2ம் ப்3ரஹ்மதேஜோபி4வ்ருத்3த்4யர்த்த2ம் ஶ்ராவண்யாம்

பௌர்ணமாஸ்யாம் யஜ்ஞோபவீததா$_4$ரணம் கரிஷ்யே | யஞ்ஞோபவீததா$_4$ரண மஹாமந்த்ரஸ்ய (தலையில் கை வைத்துக்கொண்டு) ப்$_3$ரஹ்மா ரிஷி:, (மூக்கில் கை வைத்துக்கொண்டு) த்ரிஷ்டுப் ச$_2$ந்த$_3$: (மார்பில் கை வைத்துக்கொண்டு) பரமாத்மா தே$_3$வதா (கையைக் கூப்பிக்கொண்டு) யஜ்ஞோபவீததா$_4$ரணே விநியோக$_3$:

வலது கை மேலாக, இடது கை கீழாக ஒருபூணூல் எடுத்துக்கொண்டு

யஜ்ஞோபவீதம் பரமம் பவித்ரம்
ப்ரஜாபதேர் யத்ஸஹஜம் புரஸ்தாத் |
ஆயுஷ்யம் அக்$_3$ர்யம் ப்ரதிமுஞ்ச ஶுப்$_4$ரம்
யஜ்ஞோபவீதம் ப$_3$லமஸ்து தேஜ: ||

என்னும் யஜ்ஞோபவீததா$_4$ரண மந்த்ரத்தைச்சொல்லி ஒரு பூணூலைப் போட்டுக்கொண்டு, ஆசமநம் செய்து, (கிருஹஸ்தராயிருந்

தால்) ப்ராணாயாயம் செய்து "த்3விதீய யஜ்ஞோபவீதத4ாரணம் கரிஷ்யே" என்று ஸங்கல்பித்துக்கொண்டு முன்போல் யஜ்ஞோபவீத த4ாரணமந்திரத்தைச் சொல்லி இரண்டாவது பூணூலையும் போட்டுக்கொண்டு ஆசமனம் செய்து

உபவீதம் பி4ன்னதந்தும் ஜீர்ணம் கஶ்மலதூ3ஷிதம் |
விஸ்ருஜாமி புனர் ப்3ரஹ்மவர்ச்சோ தீ3ர்க்க4ாயுரஸ்துமே ||

என்னும் மந்திரத்தைச்சொல்லி பழைய பூணூலைக் கழற்றித் தீர்த்தத்தில் சேர்த்துவிட்டு ஆசமனம் செய்யவேண்டியது.

6. உபாகர்ம தர்ப்பணம்

ஆசமநம் ப்ராணாயாமம் செய்து,—

ஸ்ரீப4க3வதா3ஜ்ஞயா ப4க3வத் கைங்கர்யம், ஶ்ராவண்யாம் பௌர்ணமாஸ்யாம் அத்4யாயோபாகர்மதர்ப்பணம் கரிஷ்யே

என்று ஸங்கல்பம் செய்துகொண்டு (எள்ளு அக்ஷதை கலந்து எல்லோரும் எடுத்துக்கொண்டு ஒவ்வொரு தர்ப்பணத்தையும் மூன்று தடவை விரல் நுனியால் பண்ணவேண்டும்.)

யாஜ்ஞிகீர்தே3வதாஸ்தர்ப்பயாமி ஸாம்ஹிதீர்தே3வதாஸ்த-, வாருணீர் தேவதாஸ்த-, ஸர்வா தே3வதாஸ்த-,

[இனி, பூணூல் நிவீதி-மாலையாகப் போட்டுக்கொண்டு கைகளுக் கிடையே தர்ப்பணம்]

ப்ரஜாபதிம் காண்ட3ருஷிம் த-, ஸோமம் காண்ட3ருஷிம் த-, அக்3நிம் காண்ட2ருஷிம்த-, விஶ்வாந் தே3வாந் காண்ட3ருஷீக்3ஸ்த-, ஸ்வயம்பு4வம் காண்ட3ரிஷிம் த-, ஸத3ஸஸ்பதிமத்3பு4தம் ப்ரியமிந்த்3ரஸ்ய காம்யம், ஸநிம்மேத4ாமயாஸிஷக்3ஸ்த-, தத்ஸவிதுர் வரேண்யம் ப4ர்கே3ா தே3வஸ்ய தீ4மஹி தி4யோ யோ ந: ப்ரசோத3யாத் தர்ப்பயாமி.

ருக்₃வேத₃ம் த-. யஜுர்வேத₃ம் த-. ஸாமவேத₃ம் த-. அத₂ர்வ வேத₃ம் த-, அத₂ர்வாங்கி₃ரஸஸ்த-, இதிஹாஸபுராணானி த-, ஸர்ப்பதே₃வஜநாக்₃ஸ்த-, ஸர்வபூ₄தானி தர்ப்பயாமி.

தகப்பனார் உள்ளவர்கள் பூணூல் வலம்

இதற்குமேல் தகப்பனார் இல்லாதவர் மாத்திரம் (பக்கம் 42-ல்) அமாவாஸ்யா தர்ப்பணத்திற்போல் பூணூல் இடம் செய்து கொண்டு 24 மந்திரங்களைச்சொல்லி மும்மூன்று தடவை மறித்து பித்ரு தர்ப்பணம் செய்வது. பூணூல் வலம்—ஆசமனம்.

இதற்கு மேல் ச்ராவணஹோமம் வேதாரம்பங்களில் அந்வயித்துக் கொள்வது. ஆசார்ய ஸம்பாவனை செய்து பவித்ரத்தை அவிழ்த்து விட்டு ஆசமனம் செய்யவேண்டியது.

உபாகர்மவிதி முற்றிற்று.

7. (ச்ராவணமாதத்தில்) கா₃யத்ரீ மஹாமந்த்ரஜபம்

(காலையும் கையையும் அலம்பிக்கொண்டு, ஆசமநம் செய்து ப்ராணா யாமம் செய்து, ''ஸ்ரீகோ₃விந்த₃'' என்று தொடங்கி, ''புண்யதிதௌ₂''

என்பது வரையில் அமாவாஸ்யை தர்ப்பணத்திற்கண்டதுபோல் ஸங்கல்பத்தைத் தொடங்கி பின்வருமாறு பூர்த்திசெய்வது)

''ஸ்ரீபகவதாஜ்ஞயா பகவத் கைங்கர்யம், அஸ்மிந் ஸம்வத்ஸரே மித்யாதீகஅநதீக தோஷவத் அபதநீய ஸம்வத் ஸரப்ராயஶ்சித்தார்த்தம் அஷ்டோத்தர ஸஹஸ்ர ஸங்க்யயா காயத்ரீ மஹாமந்த்ரஜபம் கரிஷ்யே''

என்று ஸங்கல்பித்து, ஸந்த்யாவந்தனத்தில் நித்யகாயத்ரீ ஜபத்தில், தினந்தோறும் அனுஸந்திக்கும ரீதியில் ''ப்ரணவஸ்ய'' என்று ருஷிச்சந்தோ தேவதைகளையும், 10 ப்ராணாயாமத்தையும், ருஷிச்சந்தோதேவதைகளுடன் ''ஆயாதுவரதா'' என்னும் அநுவாகத்தையும், ''காயத்ர்யா: விஶ்வாமித்ரருஷி; தேவீ காயத்ரீசந்த: ஸவிதாதேவதா'' என்று காயத்ரியின் ருஷிச்சந்தோ தேவதைகளையும் அநுஸந்தித்து காயத்ரீமந்திரத்தை 1008 தடவை ஜபிக்கவேண்டியது.

கா$_3$யத்ரீ மஹாமந்த்ரம்

ஓம்। பூ$_4$ர்பு$_4$வஸ் ஸுவ:। தத் ஸவிதுர் வரேண்யம்।
ப$_4$ர்க்கோ$_3$ தே$_3$வஸ்ய தீ$_4$மஹி। தி$_4$யோ யோ ந:ப்ரசோத$_3$யாத்॥

1008-தடவை இம்மந்திரத்தை ஜபித்தபின் நித்யஜபத்திற்போலவே ப்ராணாயாமம்செய்து ''உத்தமே ஶிக$_2$ரே தே$_3$வி'' என்னும் மந்திரத்தை உச்சரித்து தண்டன் ஸமர்ப்பித்து ஆசமநம் செய்யவேண்டியது.

8. அமாவாஸ்யை தர்ப்பணம்

முதலில் ஆசமநம் செய்து, த$_3$ர்ப்ப$_4$த்திலமர்ந்து, த$_3$ர்ப்ப$_4$பவித்ரங்களை த$_4$ரித்துக்கொண்டு ப்ராணாயாமம் செய்து பினவருமாறு ஸங்கல்பிக்க வேண்டும்:—

ஓம்। ஶுக்லாம்ப$_3$ரத$_4$ரம் விஷ்ணும் ஶஶிவர்ணம் சதுர்ப்பு$_4$ஜம்।
ப்ரஸந்நவத$_3$நம் த்$_4$யாயேத் ஸர்வவிக்$_4$நோபஶாந்தயே॥

யஸ்ய த்3விரத3வக்த்ராத்3யா: பாரிஷத்3யா: பரஶ்ஶதம் |
விக்4நம் நிக்4நந்தி ஸததம் விஷ்வக்ஸேநம் தமாஶ்ரயே ||
ஶ்ரீகோ3விந்த3 கோ3விந்த3 கோ3விந்த3. அஸ்ய ஶ்ரீப4க3வத: மஹாபுருஷஸ்ய விஷ்ணோராஜ்ஞயா ப்ரவர்த்தமாநஸ்ய ஆத்3யப்3ரஹ்மண: த்3விதீயபரார்த்தே4 ஶ்ரீஶ்வேதவராஹ கல்பே வைவஸ்வதமந்வந்தரே அஷ்டாவிம்ஶதிதமே கலியுகே3 ப்ரத2மே பாதே3 ஜம்பூ3த்3வீபே பா4ரதவர்ஷே ப4ரதக2ண்டே3 மேரோ: த3க்ஷிணே பார்ஶ்வே த3ண்ட3காரண்யே ஶகா3ப்3தே3 அஸ்மிந் வர்த்தமாநே வ்யாவஹாரிகே ப்ரப4வாதி3 ஷஷ்டி ஸம்வத்ஸராணாம் மத்4யே....நாம ஸம்வத்ஸரே....அயநே....ருதௌ... மாஸே... புண்யதிதௌ... வாஸரயுக்தாயாம்........நக்ஷத்ரயுக்தாயாம் ஶ்ரீ விஷ்ணு யோக3 விஷ்ணுகரண ஏவங்கு3ண விஶேஷண விஶிஷ்டாயாம் அஸ்

யாம்....புண்யதிதௌ2 ஸ்ரீப4க3வதா3ஜ்ஞயா ப4க3வத்கைங்கர்யம் * அமாவாஸ்யா புண்யகாலே விஶேஷேண (பூணூல் இடம்) ...... கோ3த்ராணாம் வஸுருத்3ராதி3த்யஸ்வரூபாணாம் § அஸ்மத்பித்ருபிதாமஹ ப்ரபிதாமஹாநாம் மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹீநாம்.... ...(அம்மான் கோத்ரம்) கோ3த்ராணாம் வஸுருத்3ராதி3த்ய ஸ்வரூபாணாம் அஸ்மந் மாதாமஹ மாது:பிதாமஹ மாது:ப்ரபிதாமஹாநாம் மாதாமஹி மாது:பிதாமஹி மாது:ப்ரபிதாமஹீநாம் § உப4யவம்ஶ பித்ரூணாம் ச அக்ஷய த்ருப்த்யர்த்த2ம் அஸ்மிந் *அமாவாஸ்யா

---

* இப்பக்கத்திலும் முன்பின் பக்கங்களிலும் 'அமாவாஸ்யா' அல்லது 'த3ர்ஶ' என்ற ஸ்தானத்தில், சித்திரை மாதப்பிறப்பு தர்ப்பணத்தின்போது 'மேஷஸங்க்ரமண' என்றும், ஆடி மாதப்பிறப்பின் போது 'கடகஸங்க்ரமண' என்றும், ஐப்பசிமாதப்பிறப்பின்போது 'துலாஸங்க்ரமண' என்றும், தைமாதப்பிறப்பின்போது 'மகரஸங்க்ர

புண்யகாலே அக2ண்ட3காவேரீ தீரே ஹிரண்யரூபேண
* த3ர்ஶஶ்ராத்3த4ம் அத்3ய கரிஷ்யே

பூணூல் வலம்–ஜலத்தை ஸ்பர்சித்து

ஹிரண்யக3ர்ப்ப4 க3ர்ப்ப4ஸ்த2ம் ஹேமபீ3ஜம் விபா4வஸோ: |
அநந்தபுண்ய ப2லத3ம் அத: ஶாந்திம் ப்ரயச்ச2 மே ||

(என்று எள்ளையும் ஹிரண்யத்தையும் தீர்த்த2த்துடன் வைத்துக் கொண்டு த3த்தம்செய்து பூணூல் இடம்)

........கோ3த்ராணாம் வஸு-ருத்3ராதி3த்ய ஸ்வரூபாணாம்
§ அஸ்மத் பித்ருபிதாமஹப்ரபிதாமஹாநாம் மாத்ருபிதாமஹி ப்ரபிதாமஹீநாம்....(மாதுல கோத்ரம்) கோ3த்ராணாம்

மண'என்றும், ஸூர்யக்ரஹணத்தின்போது 'ஸூர்யோபராக3'என்றும், சந்திரக்3ரஹணத்தின்போது 'ஸோமோபராக3'என்றும் அநுஸந்திப்பது. ஸூர்யக்3ரஹணம் பிடித்தவுடனும் சந்த்3ரக்3ரஹணம் விட ஆரம்பித்தவுடனும் தர்ப்பணம் செய்க. §§தக்கபடி மாற்றிக்கொள்க.

வஸுருத்3ராதி3த்யஸ்வரூபாணாம் ஸபத்நீக மாதாமஹ மாது:
பிதாமஹ மாது:ப்ரபிதாமஹாநாம் § உப4யவம்ஶபித்ரூணாம்
ச அக்ஷயத்ருப்த்யர்த்த2ம் *அமாவாஸ்யா புண்யகாலே
அக2ண்ட3காவேரீதீரே ஹிரண்யரூபேண த3ர்ஶஶ்ராத்3தே4
மம வர்க்க3த்3வயபித்ரூணாம் த்ருப்த்யர்த்த2ம் இத3மாக்3நேயம்
ஹிரண்யம் ஸ்ரீவைஷ்ணவாய துப்4யமஹம் ஸம்ப்ரத3தே3 ந
மம। ஸ்ரீக்ருஷ்ணார்ப்பணம் ॥

(என்று பூ4மியில் ஹிரண்யத்தை வைத்து வலம்பண்ணிக்கொண்டு ஸமர்ப்பிக்கவும்; ஸ்வாமி நேரில் இல்லாவிடில் "மநஸோத்3தி3ஷ்டாய ஸ்ரீவைஷ்ணவாய" என்று அநுஸந்தி4ப்பது. ப்ராணாயாமம் செய்து முன்போல் ஸங்கல்பம்செய்து)

அக2ண்ட3 காவேரீதீரே ஹிரண்யரூபேண த3ர்ஶ
ஶ்ராத்3தா4ங்க3ம் அத்3ய திலதர்ப்பணம் கரிஷ்யே

(பூணூல் வலம்-ஜலத்தைத்தொட்டு-பூணூல் இடம்)

''அபஹதா அஸுரா ரக்ஷாக்$_3$ம்ஸி பிஶாசா யே க்ஷயந்தி
ப்ருதி$_2$வீமநு |
அந்யத்ரேதோ க$_3$ச்ச$_2$ந்து யத்ரைஷாம் க$_3$தம் மந: ||
உதீ$_3$ரதாமவர உத்பராஸ உந்மத்$_4$யமா: பிதர:ஸோம்யாஸ: |
அஸும் ய ஈயுரவ்ருகா ருதஜ்ஞாஸ்தே நோऽவந்து
பிதரோ ஹவேஷு ||

(என்று எள்ளை எடுத்துக்கொண்டு-பூணூல் வலம்)

''அபவித்ர: பவித்ரோ வா ஸர்வாவஸ்தா$_2$ம் க$_3$தோऽபி வா |
ய: ஸ்மரேத் புண்ட$_3$ரீகாக்ஷம் ஸபா$_3$ஹ்யாப்$_4$யந்தர: ஶுசி: ||
பூ$_4$ர்பு$_4$வஸ் ஸுவ: ||''

(என்று ஸ்த$_2$லப்ரோக்ஷணம் செய்வது)

பூணூல் இடம் த$_3$ர்ப்ப$_4$கூர்ச்சங்களை எடுத்துக்கொண்டு

ஸக்ருதா3ச்சி3ந்நம் ப3ர்ஹிரூர்ணாம்ருது3
ஸ்யோநம் பித்ருப்4யஸ்த்வா ப4ராம்யஹம் |
அஸ்மிந் ஸீத3ந்து மே பிதர: ஸோம்யா:
பிதாமஹா: ப்ரபிதாமஹாஸ்சாநுகை3ஸ் ஸஹ ||

(என்று கிழமேலாக இரண்டுகட்டை புல்லும் அதற்குமேல் தெற்கு நுனியாகக் கூர்ச்சத்தையும் வைத்து)

ஆயாத பிதர: ஸோம்யா க3ம்பீ4ரை: பதி2பி4: பூர்வ்யை:|
ப்ரஜாமஸ்மப்4யம் த3த3தோ ரயிம் ச தீ3ர்க்க4ாயுத்வம் ச ஶதஶாரத3ஞ்ச ||
அஸ்மிந் கூர்ச்சே வர்க்க3த்3வய பித்ரூந் ஆவாஹயாமி |
வர்க்க3த்3வய பித்ரூணாம் இத3மாஸநம்| வர்க்கத்3வய
பித்ருப்4யோ நம:திலக3ந்த4புஷ்பதூ4பதீ3பை:ஸகலாராத4நை: ஸ்வர்ச்சிதம் ||

என்று எள் சேர்ப்பது.

(இனி, பின்வருமாறு 24-மந்திரங்களை ஒவ்வொன்றையும் மூன்று தடவை உச்சரித்து மும்மூன்று தடவையாக எள்ளும் தண்ணீரும் கூர்ச்சத்தின்மேல் மறித்துச் சேர்ப்பது; 2 முதல் 12 வரை அவரவர்களுக்குத் தக்கபடி மாற்றிக்கொள்வது.)

(1) பித்ரூந் ஸ்வத$_4$ாநமஸ் தர்ப்பயாமி (2) பிதாமஹாந்.... (3)ப்ரபிதாமஹாந் ... (4)மாத்ரூ:.... (5)பிதாமஹீ:.... (6)ப்ரபிதாமஹீ:.... (7)மாதாமஹாந்.... (8)மாது: பிதாமஹாந்.... (9)மாது:ப்ரபிதாமஹாந்.... (10)மாதாமஹீ: ... (11) மாது: பிதாமஹீ:... (12)மாது: ப்ரபிதாமஹீ:.... (13)ஆசார்யாந்— (14) ஆசார்யபத்நீ:— (15) கு$_3$ரூந்— (16) கு$_3$ருபத்நீ:— (17)ஸகீ$_2$ந்— (18)ஸகி$_2$பத்நீ:— (19)ஜ்ஞாதீந்— (20)ஜ்ஞாதிபத்நீ;— (21) அமாத்யாந்— (22) அமாத்யா:— (23)ஸர்வாந்— (24)ஸர்வா:—

(தர்ப்பணம் செய்தபின் பின்வரும் மந்திரத்தால் மூன்றுதடவை அபஸவ்யமாகக் கூர்ச்சத்தைப் பரிசேஷநம் செய்வது.)

ஊர்ஜம் வஹந்தீரம்ருதம் க்4ருதம்
மது4 பய: கீலாலம் பரிஸ்ருதம் |
ஸ்வதா4 ஸ்த தர்ப்பயத மே
பித்ரூந் த்ருப்யத த்ருப்யத த்ருப்யத ||

(பூணூல் வலம்)

தே3வதாப்4ய: பித்ருப்4யஶ்ச மஹாயோகி3ப்4ய ஏவ ச |
நம: ஸ்வதா4யை ஸ்வாஹாயை நித்யமேவ நமோ நம: ||
யாநி காநி ச பாபாநி ஜந்மாந்தரக்ருதாநி ச |
தாநி தாநி விநஶ்யந்தி ப்ரத3க்ஷிணபதே3 பதே3 ||

என்று கூர்ச்சத்தை (அல்லது தன்னை) இரண்டுதடவை ப்ரத3க்ஷிணம்செய்து,

"க3யாஶ்ராத்3த4ம் க3யாஶ்ராத்3த4ம் அக்ஷயவடோऽக்ஷயவட:"

என்று வடக்கு நோக்கி அநுஸந்தி₄ப்பது.

"அபி₄வாத₃யே....அஸ்மி பே₄:"

(பூணூல் இடம்; எள்ளை எடுத்துக்கொண்டு)

ஆயாத பிதர: ஸோம்யா க₃ம்பீ₄ரை: பதி₂பி₄: பூர்வ்யை: ।
ப்ரஜாமஸ்மப்₄யம் த₃த₃தோ ரயிஞ்ச தீ₃ர்க்க₃ாயுத்வம் ச
ஶதஶாரத₃ம் ச ॥

"அஸ்மாத் கூர்ச்சாத் வர்க்க₃த்₃வயபித்ரூந் யதா₂ஸ்தா₂நம்
ப்ரதிஷ்டா₂பயாமி"

(என்று எள்ளைக் கூர்ச்சத்தில் சேர்ப்பது; கூர்ச்சத்தை அவிழ்த்து)

யேஷாம் ந பிதா ந ப்₄ராதா ந புத்ரா நாந்யகோ₃த்ரிண:।
தே ஸர்வே த்ருப்திமாயாந்து மயோத்ஸ்ருஷ்டை:
குஶோத₃கை:॥

(என்று கூர்ச்சநுனியால் மூன்றுதடவை தீர்த்த₂ம் சேர்க்கவேண்டியது.) (பூணூல் வலம்;) பவித்ரத்தை அவிழ்த்து ஆசமனம்.

ஸ்ரீஸூக்திமாலா வெளியீடுகள்

பதவுரை, அரும்பதவுரை, ப்ரமாணத்திரட்டு
முதலானவற்றோடு கூடிய பெரியவாச்சான்பிள்ளை முதலான
பூர்வாசார்யர்களின் க்$_{3}$ரந்த$_{2}$ங்கள்.

	க்$_{3}$ரந்த$_{2}$ங்கள்	விலை	தபால்
1.	பரந்த ரஹஸ்யம் முதலிய எட்டு ரஹஸ்யங்கள்	1-50	-35
2.	ஸ்தோத்ரரத்நசது:ஶ்லோகீ ஜிதந்தே வ்யாக்யானங்கள் (அச்சில்)		
3.	திருப்பல்லாண்டு வ்யாக்யானம்	1-50	-35
4.	முதல் திருவந்தாதி வ்யாக்யானம்	1-88	-45
5.	பெருமாள் திருமொழி வ்யாக்யானம் (அச்சில்)		
6.	திருமாலை வ்யாக்யானம் (அச்சில்)		
7.	திருவாசிரியம் பெரியதிருவந்தாதி வ்யாக்யானம்	1-63	-40
8.	சது:ச்லோகீ வ்யாக்யானம் (நாயனாராச்சான்பிள்ளை)	1-50	-35
9.	கத்ய வ்யாக்யானங்கள் (அச்சில்)		
10.	நாச்சியார் திருமொழி வ்யாக்யானம்	4-00	-75
11.	திருச்சந்தவிருத்த வ்யாக்யானம்	3-00	-55
12.	நான்முகன் திருவந்தாதிவ்யாக்யானம் (அச்சில்)		

13.	ஸ்ரீராமாயண தனிச்லோகம் (விவரணத்துடன்) I Part	3-50	-65
	ஷி இரண்டாம் பாகம் (விவரணத்துடன்)	7-00	1-25
14.	திருப்பள்ளியெழுச்சி வ்யாக்யானம்	0-50	-20
15.	பாசுரப்படி ராமாயணம் (விலையில்லை தபால்கூலி 0-10)		
16.	அமலனுதிபிரான் வ்யாக்யானங்கள்	1-88	-40
17.	கண்ணிநுண்சிறுத்தாம்பு வ்யாக்யானம்	2-75	-50
18.	சிறியதிருமடல் வ்யாக்யானம் (அச்சில்)		
19.	முமுக்ஷுப்படி வ்யாக்யானம்	3-00	-55
20.	பெரியதிருமடல் வ்யாக்யானம் (அச்சில்)		
21.	முதல்திருவந்தாதி, அப்பிள்ளையுரை,,	3-00	-55
22.	இரண்டாந்திருவந்தாதி வ்யாக்யானம் ,,	4-00	-75
23.	ஆறுயிரப்படி குருபரம்பராப்ரபாவம் (அச்சில்)		
24.	ஸ்ரீவசநபூஷண வ்யாக்யாநம்		
	4-அரும்பதவுரைகளுடன் முதல் பாகம்	6-00	1-00
25.	மூன்றுந்திருவந்தாதிவ்யாக்யானம் (விவரணத்துடன்)	4-00	-60
26.	அருளிச்செயல் ரஹஸ்யம் (பூஷணத்துடன்)	2-50	-50
27.	திருவெழுகூற்றிருக்கை வ்யாக்யானம் (விவரணத்துடன்)	1-00	-30

ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸுதர்சனம் வெளியீடுகள்

(ஸுதர்ஶன பத்ரிகையில் வெளிவந்த எளியநடை நூல்கள்)

1.	திருப்பாவை வ்யாகயானம்	4-00	-55
2.	(போதாயந) ஸந்த்யாவந்தநம் பதவுரையுடன்	0-35	-10
3.	(போதாயந) உபாகர்மவிதி	0-35	-10
4.	புருஷஸூக்த வ்யாக்யானம்	0-75	-25
5.	நாராயண ஸூக்த வ்யாக்யானம்	0-75	-25
6.	ஸ்ரீஸூக்த வ்யாக்யானம்	2-00	-35
7.	பூ நீளா விஷ்ணுஸூக்த வ்யாக்யானங்கள்	1-75	-35
8.	தேஹளீஶ ஸுப்ரபாதம்	0-25	-10
9.	ராமாநுஜதேசிக ஸ்தோத்ரங்கள்	1-00	-30
10.	விசிஷ்டாத்வைதவிஜயம் (முதல் பாகம்)	10-00	1-50
	ஷை இரண்டாம் பாகம்	5-00	-75
11.	சாதிமத ஆராய்ச்சி	2-00	-25
12.	ஸ்ரீலக்ஷ்மீ ந்ருஸிம்ஹஸ்தவம்	0-37	-15
13.	ஸந்மதகாரிகாவளீ	1-75	-45
14.	விஷ்ணுசித்தவிஜயம் முதல் பாகம்	5-00	1-00
	ஷை இரண்டாம் பாகம்	7-00	1-50

15.	கம்பனின் சமயம் முதல் பாகம்	1.00	·30
16.	சாரீரககாரிகாவளீ (முதல் பாகம்)	3-00	·60
17.	பெரியாழ்வார் ப்ரபாவம்	4.00	.75
18.	ஸாத்விகவிஜய ஸர்வஸ்வம் (தபால் உள்பட) 50பை		
19.	ஸந்த்₄யாவந்த₃நப₄ாஷ்யம்	3·00	.70
20.	திருப்பல்லாண்டு வ்யாக்யானம்	1·50	·35
21.	மகரநெடுங்குழைக்காதர் பாமாலையந்தாதி	1-50	-40
22.	ஸ்ரீகேசவமணிமாலை	0-75	·25
23.	மாமுனிகள் அறுநூறுவது ஆண்டு மலர்	1-50	-40
24.	சங்கரரும் வைணவமும் (தபால் வகைக்கூலி) 50பை		
25.	ஸித்₃தே₄பாய விஜயம்	3-00	·50
26.	திருப்பாவை, திருப்பள்ளியெழுச்சி (மூலம் மட்டும்)	0-20	-10
27.	கத்யத்ரயம் (மூலம் மட்டும்)	0-25	·15
28.	கீ₃தா வ்யாக்₂யானம் (முதல் ஷட்கம்)	10-00	1-50

கிடைக்குமிடம்:-

ஸ்ரீ S. கிருஷ்ணஸ்வாமி அய்யங்கார், அட்வகேட்,
3, புத்தூர் அக்ரஹாரம், திருச்சி-17.